» Apresentação do livro de inéditos de poesia "Criança Meu Amor Sempre" de Agostinho Gomes, a cargo do Dr. Abel Couto



- » Sessão de declamação de poesia
- » Cerimónia de entrega de prémios



1º Lugar

Nome: Maria João Faria Rafael Pseudónimo: Bonjour, T.

Azambuja

Numa casa vazia.

Vazia

Dizem por aí que os seus olhos eram parapeitos proibidos
Onde os homens pernoitavam e partiam ao amanhecer.
Mais tarde, funesta, abria-lhes a porta para que não fugissem.
E as pernas longas e nuas cruzavam-se em sintoma de adeus.
Dizem por aí que se perdeu do norte. Logo ela, que era sulista!
Em noites solitárias, os cadilhos do xaile negro tangiam-lhe as coxas
Em adulação e ela dançava sem música
Numa casa vazia.
Houve quem a escutasse em noites de nortada
Declamar Sylvia Plath com a fluidez de um rio
Numa casa vazia.
Dizem por aí que se deitava com outros por vício enquanto o esperava,

Ebebia gin ao mesmo tempo que lia Cohen.

Na hora da morte do homem com quem nunca se deitara,
Viram-na velha e nua deambulando pelo Grand Canyon.
Outros declararam que ela regressara ao Equador.
Avistaram-na na Flandres às voltas com um chiffon,
Com que contornou o pescoço à laia de vaidade.
Nada do que se disse é verdade; ela não saiu dali.
Trancou a porta. Cerrou os olhos. Despiu-se enfim, da dor imensa.
E chorou dançando, enredada num vale negro de atilhos
Densos de memórias do cume dos dedos dessa assombração

2º Lugar

Nome: Elaine Dal Gobbo Pseudónimo: Agatha Faraon Cariacica - Brasil

Esse desconhecido

Uma vez me perguntaram
Porque não escrevo sobre o amor que é liberdade
Que nos enche de alegria
E encharca de felicidade
Eu, então, respondi: escute aqui, meu caro amigo
A verdade não tem preço
Escrevo o que sinto
E não sobre o que não conheço

3° Lugar

Nome: Catherine Revel Pseudónimo: Revel Batalha

Poema feito de asas

(Cantado pelo pássaro que um dia fui)

As pessoas da minha cidade são como pássaros,

também como pássaros:
têm como beirado as muralhas de um castelo
e nele constroem os seus ninhos em forma de casas.
As casas têm a frescura do interior das ánvores
e as entradas são em arco como nos contos de fadas.
Por fora têm a cor da alma, que toda a gente sabe é feita de cal.

De uma janela a outra as pessoas saúdam-se com trinados, e não há dúvida, têm o som de palavras com sabor a sol. Bom dia tem sabor a sol, e que rico dia de domingo também. As pessoas, como os pássaros, como nós, não se importam que pelo luar das paredes alastrem trepadeiras, ou buganvilias, ou malmequeres, ou bravas roseiras. As pessoas, como os pássaros, gostam de sombras e de cheiros e do rumor das fontes na calçada. As pessoas da minha cidade são como pássaros, também como pássaros: gostam de ter o céu por perto porque é nas asas que habitam os sonhos.

Prémio Revelação Juvenil

Nome: Inès Pinto Seixas Pseudónimo: Liris Andaluz Braga

S/ Titulo

Pai, Mãe Vou fugir de casa. Vou. Mas levo as chaves Para não ter de tocar à campainha se chegar a meio da noite. Quero fugir Para voltar a entrar E me parecer tudo novo. A porta vai parecer mais encerada. Ao Tuqui, vou vê-lo sorrir O espelho dourado Repararei como é cheio de mistério. Os tapetes marroquinos Transportar-me-ão para os países das luzes laranjas do incenso dos lenços coloridos e dos chás. O meu quarto parecerá que sempre esteve à minha espera. Que se fechou por sobre si mesmo E só se abriu de novo, A minha chegada. O teu cabelo, mãe Parecerá mais loiro E os teus olhos pareceram lagoas serenas. Vou aperceber-me, pai De que sempre me fizeste lembrar um mocho,

Com a tua eterna sabedoria.

O teu cabelo, Li
Parecerá mais comprido e lustroso
Como nunca antes.
As tuas unhas cerejas perfumadas
E os teus olhos janelas para o mundo.
Tudo me parecerá novo
E ficarei feliz por estar de novo aqui,
Tranquila e no porto seguro.

Vou-me deitar.

Talvez não chegue a partir.

Até amanhà.

