



Poeta, cantor e compositor, José Manuel Cerqueira Afonso dos Santos (**Zeca Afonso**) nasceu a 2 de agosto de 1929, em Aveiro, e faleceu a 23 de fevereiro de 1987, em Setúbal. Viveu até aos três anos na cidade onde nasceu, tendo viajado para Angola em 1932, onde passou a viver com os pais e irmãos que aí já se encontravam. Terá sido aqui que o poeta criou uma relação estreita com a Natureza e sobretudo com África que, mais tarde, se refletiria em muitos dos seus trabalhos. Regressado a Portugal, depois de uma breve passagem também por Moçambique, José Afonso foi viver para casa de familiares em Belmonte, onde completou o Ensino Primário. Estudou, já em Coimbra, no liceu D. João III e ingressou depois no curso de Ciências Histórico-Filosóficas da Faculdade de Letras daquela cidade, tornando-se notado pelas suas interpretações do fado típico coimbrão - não apenas pela qualidade da sua voz mas pela originalidade que emprestava às interpretações.

Em 1955 iniciou uma pequena carreira como professor do Ensino Secundário e lecionou em liceus e colégios de locais tão variados como Mangualde, Aljustrel, Lagos, Faro e Alcobaça. Seis anos mais tarde, partiu para Moçambique onde voltaria a dar aulas. De volta a Portugal, em 1967, conseguiu uma colocação como professor mas, ao ser expulso do Ensino por incompatibilidades ideológicas face ao regime ditatorial vigente, começou a dedicar-se mais à música.

A sua formação musical integrou um processo global de atualização temática e musical da canção e fado de Coimbra. Foi assim que o cancionero de Zeca Afonso recriou temas folclóricos e até infantis, evocando mesmo, neste retomar das mais puras raízes culturais portuguesas, o ambiente lírico dos cancioneros primitivos, ao mesmo tempo que introduziu no texto temas resultantes de um compromisso histórico, denunciando situações de miséria social e moral.

Canções decoradas por várias gerações de portugueses e incorporando, por seu turno, a tradição cultural portuguesa, a maior parte dos temas de Zeca Afonso integram, como voz de resistência mas também como voz pura brotando das raízes do ser português, o imaginário de um povo que durante a ditadura decorou e entoou intimamente os versos de revolta de "Vampiros" ou de "A Morte Saiu à Rua", ou que fez de "Grândola, Vila Morena" o seu hino de utopia e libertação.

Apesar de galardoado por três vezes consecutivas (1969, 1970 e 1971) com um prémio oficial, a sua produção viria a ser banida dos meios de comunicação, dado o seu conteúdo indesejável para o regime; por

essa mesma ordem de razões - talvez mais do que pela inovação musical -, a sua popularidade viria a crescer após a reimplantação da democracia.

José Afonso morreu no dia 23 de Fevereiro de 1987, no Hospital de Setúbal, às 3 horas da madrugada, vítima de esclerose lateral amiotrófica, diagnosticada em 1982. O funeral realizou-se no dia seguinte, com mais de 30 mil pessoas e demorou duas horas a percorrer 1300 metros. Envolvida por um pano vermelho sem qualquer símbolo, como pedira, a urna foi transportada, entre outros, por Sérgio Godinho, Júlio Pereira, José Mário Branco, Luís Cília e Francisco Fanhais.

A 18 de Novembro foi criada a Associação José Afonso com o objetivo de ajudar a realizar as ideias do compositor e intérprete no campo das Artes

Associação José Afonso - <http://www.aja.pt/>

REFERÊNCIAS DA BMFC

Zeca sempre. Porto : Arca das Letras, 2006. 115 p. ISBN 972-8882-09-2.

Assunto: Literatura portuguesa --memórias

Cota: BMFC FG LP(CB) zec

GOUVEIA, Miguel - **Escritas do Maio : escrever com José Afonso.** Setúbal : Profedições, 2007. 111 p. ISBN 978-972-8562-42-7.

Assuntos: Ensino | Livro para actividades

Cota: BMFC FG 379.8 GOUV-M. esc

José Afonso : o que faz falta : uma memória plural. Porto : Campo das Letras, 2004. 125 p. ISBN 972-610-812-8.

Assuntos: Biografias | Música Portuguesa

Cota: BMFC FG 7A/Z jos

SANTOS, João Afonso dos - **José Afonso : um olhar fraterno.** Lisboa : Caminho, 2002. 295 p. ISBN 972-21-1494-8.

Assuntos: Biografias | Música Portuguesa

Cota: BMFC FG 929 SANT-J. jos

TELES, Viriato - **Zeca Afonso : as voltas de um andarilho**. 3ª ed. Lisboa : Ulmeiro, D.L. 1999. 208 p. : il. ISBN 972-706-303-9.

Assuntos: Biografias | Música de intervenção

Cota: BMFC FG 929 TELE-V. zec

LETRIA, José Jorge - **Zeca Afonso e a malta das cantigas**. Lisboa : Terramar, 2002. 73 p. ISBN 972-710-309-X.

Assuntos: 25 de Abril de 1974 | Música de intervenção

Cota: BMFC FJ 94(469) LETR-J. zec

AFONSO, José - **Venham mais cinco**. [S.l.] : Movieplay Portuguesa, S. A. 1996. 1 CD (ca 27 min.) : stereo ; 12 cm + 1 folheto.

Assuntos: Música Portuguesa | Música de intervenção

Cota: BMFC FA(A) 785.1OP AFON-J. ven

AFONSO, José - **Coro dos tribunais**. [S.l.] : Movieplay Portuguesa, S. A. 1996. 1 CD (ca 31 min.) : stereo ; 12 cm + 1 folheto.

Assuntos: Música Portuguesa | Música de intervenção

Cota: BMFC FA(A) 785.1OP AFON-J. cor

AFONSO, José - **Com as minhas tamanquinhas**. [S.l.] : Movieplay Portuguesa, S. A. cop. 1996. 1 CD (ca 27 min.) : stereo ; 12 cm + 1 folheto.

Assuntos: Música Portuguesa | Música de intervenção

Cota: BMFC FA(A) 785.1OP AFON-J. com

AFONSO, José - **Cantares do andarilho**. [S.l.] : Movieplay Portuguesa, S. A. cop. 1996. 1 CD (ca 36 min.) : stereo ; 12 cm + 1 folheto.

Assuntos: Música Portuguesa | Música de intervenção

Cota: BMFC FA(A) 785.1OP AFON-J. can

AFONSO, José - **Cantigas do maio**. [S.l.] : Movieplay Portuguesa, S. A. cop. 1996. 1 CD (ca 33 min.) : stereo ; 12 cm + 1 folheto.

Assuntos: Música Portuguesa | Música de intervenção

Cota: BMFC FA(A) 785.1OP AFON-J. can

AFONSO, Zeca - **Contos velhos, rumos novos**. [Lisboa] : Movieplay Portuguesa, S. A. cop. 1996. 1 CD (ca 33 min.) : stereo ; 12 cm + 1 folheto.

Assuntos: Música Portuguesa | Música de intervenção

Cota: BMFC FA(A) 785.1OP AFON-Z. con

AFONSO, José - **De capa na mão**. Lisboa : Movieplay Portuguesa, S. A. 1996. 1 CD (ca 33 min.) : stereo ; 12 cm + 1 folheto.

Assuntos: Música Portuguesa | Fado

Cota: BMFC FA(A) 785.11OQ AFON-J. dec

AFONSO, Zeca - **Baladas e canções**. [Lisboa] : EMI-Valentim de Carvalho , cop. 1996. 1 CD (ca 40 min.) : stereo ; 12 cm.

Assuntos: Música Portuguesa | Música de intervenção

Cota: BMFC FA(A) 785.1OP AFON-Z. bal

AFONSO, José - **Fados de Coimbra**. Lisboa : Movieplay Portuguesa, S. A. 1996. 1 CD (ca 29 min.) : stereo ; 12 cm + 1 folheto.

Assuntos: Música Portuguesa | Fado

Cota: BMFC FA(A) 785.11OQ AFON-J. fad

AFONSO, Zeca - **Fura Fura**. [Lisboa] : Movieplay Portuguesa, S. A. cop. 1996. 1 CD (ca 31 min.) : stereo ; 12 cm + 1 folheto.

Assuntos: Música Portuguesa | Música de intervenção

Cota: BMFC FA(A) 785.1OP AFON-Z. fur

Avante, camarada. Lisboa : Movieplay Portuguesa, S. A. cop. 2003. 1 CD (ca 41 min.) : stereo ; 12 cm.

Assuntos: Música Portuguesa | Música de intervenção

Cota: BMFC FA(A) 785.1OP ava

AFONSO, José - **José Afonso.** [S.l.] : Farol Música, cop. 2007. 2 CD's (ca 97 min.) : stereo ; 12 cm + 1 folheto.

Assuntos: Música Portuguesa | Música de intervenção

Cota: BMFC FA(A) 785.1OP AFON-J. jos

AFONSO, José - **Traz outro amigo também.** [S.l.] : Movieplay Portuguesa, S. A. cop. 1996. 1 CD (ca 29 min.) : stereo ; 12 cm + 1 folheto.

Assunto: Música Portuguesa | Música de intervenção

Cota: BMFC FA(A) 785.1OP AFON-J. tra

A força das palavras. Lisboa : Movieplay Portuguesa, S. A. cop. 2003. 1 CD (ca 41 min.) : stereo ; 12 cm.

Assuntos: Música Portuguesa | Música de intervenção

Cota: BMFC FA(A) 785.1OP for

AFONSO, José - **Quadras populares.** 7ª ed. Lisboa : Ulmeiro, 1999. 59 p. ISBN 972-706-221-0.

Assuntos: Literatura portuguesa -- poesia | Música de intervenção

Cota: BMFC FG LP(P) AFON-J. qua

AFONSO, José - **Textos e canções.** 3ª ed. revista. Lisboa : Relógio d'Água, 2000. 341 p. ISBN 972-708-591-1.

Assuntos: Literatura portuguesa -- poesia | Música de intervenção

Cota: BMFC FG LP(P) AFON-Z. tex

URL para acesso direto à bibliografia no catálogo - <http://bit.ly/2YwXitb>