



HARUKI MURAKAMI

AUT@R DO MÊS DE JANEIRO

Haruki Murakami nasceu no dia 12 de janeiro de 1949 em Quioto, tendo depois vivido em várias regiões do Japão, como Shukugawa, Ashiya e Kobe.

Diversas vezes considerado para o Prémio Nobel da Literatura, o escritor japonês diz ter começado a escrever por acaso. Marcada pelo realismo mágico, a sua obra ajudou a traçar uma nova imagem do Japão moderno.

“O trabalho de um romancista é sonhar acordado”



Haruki Murakami nasceu no dia 12 de janeiro de 1949 em Quioto, tendo depois vivido em várias regiões do Japão, como Shukugawa, Ashiya e Kobe.

Filho de um sacerdote budista, desde cedo que se interessou pela literatura japonesa. Haruki frequentou a Universidade de Tóquio, dedicando-se sobretudo aos estudos teatrais. Antes de terminar o curso, abriu um bar de jazz chamado Peter Cat, à frente do qual se manteve entre 1974 e 1982. Em 1982 partiu para a Europa e depois para os Estados Unidos, onde acabaria por se fixar.

Em 1979 iniciou a sua carreira literária com a publicação do seu primeiro romance *Ouçã* a canção do vento, mas seria em 1987, com *Norwegian Wood*, que o seu nome se tornaria famoso no Japão. Atualmente é considerado um dos maiores romancistas da literatura contemporânea e também se tem destacado no mundo da tradução, sendo responsável pelas edições japonesas de grandes autores como J.D. Salinger e Truman Capote.

Constantemente apontado pelo público como um dos preferidos para o Prémio Nobel da Literatura, galardão que até à data ainda não lhe foi concedido, são vários os seus romances que marcaram a vida dos leitores. Fatalista, por vezes surrealista e com uma nuance de realismo mágico, há algo de absolutamente nostálgico em tudo o que escreve, permitindo sempre ao leitor a sua própria interpretação de qualquer história que o autor cria.

Ainda assim, e mesmo perante o sucesso internacional da sua obra, Murakami permanece discreto, submerso no seu trabalho e nos seus livros, parecendo evitar o limiar entre escritor e celebridade.

“O trabalho de um romancista é sonhar acordado”

<https://bit.ly/3ozpnlw>

SÍTIOS NA INTERNET

Sítio oficial do escritor

<https://bit.ly/2JUFjXb>

Blogue Cultura Genial – Artigo Haruki Murakami: 10 livros para conhecer o autor

<https://bit.ly/37UDEc8>

Blogue Somos Livros – Artigo 10 Curiosidades sobre Haruki Murakami

<https://bit.ly/37OsEwV>

Blogue Uma Cadeira, Por Favor – Artigo Em cartaz #27: Haruki Murakami

<https://bit.ly/3m5yeAj>

Jornal El País – Artigo de Raquel Garzón, de 26 de janeiro de 2019

<https://bit.ly/2W314ry>

Jornal The Guardian – Artigo Haruki Murakami: ‘My lifetime dream is to be sitting at the bottom of a well’

<http://bit.ly/3amAlrH>

Jornal The New York Times Magazine – Artigo *The Fierce Imagination of Haruki Murakami*

<http://nyti.ms/34oHGJ8>

Sítio TAG Livros: Clube de Assinatura de Livros – Artigo 3 livros para começar a ler Haruki Murakami

<https://bit.ly/3qIDJlu>

URL para acesso direto à bibliografia no catálogo

<https://bit.ly/3oEvlYH>