

Introdução

No programa Contos com Obra, através da utilização frequente de livros disponíveis na biblioteca e materiais reutilizáveis e amigos do ambiente, as crianças do Município de Oliveira de Azeméis trabalham o conto em grupo e de forma ativa, pois após o momento da leitura segue-se uma oficina para realização de uma atividade artística ou lúdica sobre a obra. Com este programa pretende-se que a criança não leitora – ou pouco leitora – descubra o livro, desenvolvendo na criança o prazer de ler, ajudando-a a descobrir a diversidade de livros.

Destinatários

Crianças dos Jardins-de-Infância, Escolas EB1 e Ateliês de Tempos Livres (ATL) do Município de Oliveira de Azeméis (máximo de 25 crianças por sessão), com idades compreendidas entre os 4 e os 10 anos.

Local de realização

Sala do Conto e Ateliê de Expressão Artística da Secção Infanto-Juvenil da Biblioteca Municipal Ferreira de Castro.

Calendarização | Horário

- » **Escolas do 1.º Ciclo do Ensino Básico e Ateliês de Tempos Livres** (7 aos 10 anos de idade) – Semanalmente, das 10h00 às 11h30;
- » **Jardins-de-Infância** (dos 4 aos 6 anos de idade) – Semanalmente, das 10h00 às 11h30.

Inscrições

As inscrições são gratuitas e obrigatórias. Devem ser efetuadas através do número de telefone 256.607.177 (A/C Carlos Costa ou Isabel Azevedo).



Contos com Obra

Programa
Jardins-de-Infância
EB1 e ATL

FEVEREIRO » JUNHO 2013



Programa Jardins-de-Infância

07, 14, 21 e 28 fevereiro | 10h00

Conto: "O Urso e a Formiga" | Oficina: Criação de formigas de cartolina para enfeitar as paredes

Tema: Contos Reinventados

Vocês conhecem o Urso-formigueiro, aquele urso de focinho comprido como uma tromba, tão guloso de formigas? Esta é a história do Urso-formigueiro que teve de enfrentar uma formiga atrevida.



Conto: O Urso e a Formiga
Autora: Luísa Ducla Soares
Ilustrador: Paul Driver
Publicação: Civilização Editora, 4.ª Ed, 2010,
Coleção: Obras Completas de Luísa Ducla Soares
Cota: BMFC FI LP(LC) SOAR-L.urs
ISBN: 978-972-26-2049-9

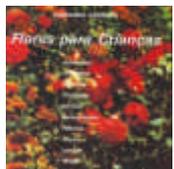
07, 14, 21 e 28 março | 10h00

Conto: "A Lenda do Galo de Barcelos" | Oficina: Produção do galo de Barcelos com massa de pão

Tema: Lendas de Portugal

Há muito, muito tempo atrás, na pacata e calma cidade de Barcelos, as pessoas viviam tranquilamente e satisfeitas.

De um dia para outro, o homem mais rico da região foi assaltado. Os habitantes começaram por desconfiar uns dos outros, mas havia quem achasse que esta gente era honesta e de confiança. Chegou à cidade um rapaz de fora, que por ali passeava e passou logo a ser logo o principal suspeito...



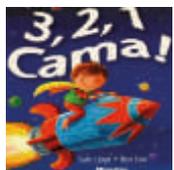
Livro: Flores para Crianças
Conto: A Lenda do Galo de Barcelos
Autor: Fernando Cardoso
Ilustrações: Rico Sequeira
Publicação: Editora PortugalMundo, 29.ª Ed, 1992
Cota: BMFC FI 001 CARD-F.flo
ISBN: 9789729288081

02, 09, 16, 23 e 30 maio | 10h00

Conto: "3, 2, 1... Cama!" | Oficina: Conceção de extraterrestres com massa de modelar

Tema: Contos de Sonhos

É hora de deitar, mas o Gui não consegue dormir... Ao espreitar pelo seu telescópio, ele vê que os seus amigos extraterrestres estão em apuros e precisam da sua ajuda para se irem deitar. O Gui parte assim velozmente para o espaço, montado no seu foguetão, para ajudar os seus amigos. O Gui é um Herói!



Conto: 3, 2, 1... Cama!
Autor: Sam Lloyd
Ilustrador: Bem Cort
Tradutora: Beatriz Fidalgo
Publicação: Minutos de Leitura, 2003
Cota: BMFC FI LE(LC) LLOY-S.tre
ISBN: 972-793-024-7

06, 13, 20 e 27 junho | 10h00

Conto: "A Lara não quer ir à escola" | Oficina: Recorte e colagem de objetos que existem na escola

Tema: Contos da Escola

De manhã cedo, a mãe da Lara dá-lhe um beijo e depois sorri: "- Acorda Lara... Está quase na hora de ires para a escola!". A Lara abre os olhos e resmunga... "- A escola é uma seca!". Como vai a Lara aprender e a gostar da escola?



Conto: A Lara não quer ir à escola
Autor: Christian Lamblin
Ilustradores: Régis Faller; Charlotte Roederer
Publicação: Lisboa Editora, S.A.
Coleção: Viver e Aprender
ISBN: 972-680-495-7
Cota: BMFC FI LE(LC) LAMB-C.lar

Programa EB1 e ATL

05, 19 e 26 fevereiro | 10h00

Conto: "A Origem das Espécies Reinventada" | Oficina: Reinvenção de animais de cartolina e papel celofane

Tema: Contos Reinventados

Neste livro, há um urso que se transformou num panda; uma águia-careca que sonhava ser presidente dos EUA; um antílope que bebia muito álcool até ao dia em que se apaixonou; um lagarto que estava sempre a mudar de roupa ou uma lesma que adorava assistir a programas de gastronomia. Estes são alguns dos personagens desta história.



Conto: A Origem das Espécies Reinventada
Autor: João Ferreira Oliveira
Ilustradora: Anabela Dias
Publicação: Trinta por uma linha, 1.ª Ed, outubro 2011
Coleção: Oito por um cordel
Cota: BMFC FI LP(LC) OLIV-J.ori
ISBN: 978-989-8213-62-4

05, 12, 19 e 26 março | 10h00

Conto: "A Menina das Rosas" | Oficina: Produção de rosas com papel crepe e pauzinhos de espetada

Tema: Lendas de Portugal

A Menina das Rosas é a recriação do episódio lendário do milagre das Rosas, envolvendo o Rei D. Dinis e a Rainha Santa Isabel, aqui designada de Rainha Menina. A propósito do milagre são revisitados alguns factos da história de Portugal e alguns lugares bem conhecidos, como o Convento de Santa Clara, em Coimbra, o pinhal de Leiria e a cidade de Santarém. "Quando Isabel, a Rainha Menina, acabou de escrever estas palavras tinha os olhos grávidos de lágrimas e o pensamento parado em D. Dinis, rei de Portugal e em Afonso, seu menino bravo, que decidira virar-se contra o pai, acusando-o de mau governo do reino".



Conto: A Menina das Rosas
Autor: João Manuel Ribeiro
Ilustradora: Sandra Nascimento
Publicação: Trinta por uma linha, 2.ª Ed, dezembro 2010
Coleção: Oito por um cordel
Cota: BMFC FI LP(LC) RIBE-J.men
ISBN: 978-989-95696-4-5

07, 14, 21 e 28 maio | 10h00

Conto: "O Mistério da Rainha Roxa" | Oficina: Elaboração de coroa de princesa e de rei com cartolina e lacinhos de massa

Tema: Contos de Sonhos

Os pais da menina abriram os olhos, pincharam da cama e não ousaram perguntar o que quer que fosse um ao outro. Os olhares ficaram gelados pelo medo que os adultos escondem. Numa atitude guerreira, os dois concertaram a estratégia... a Mãe, agarrada a um sapato de verniz bicudo, ganhou posição atrás da porta do quarto... o pai, de vassoura em punho, certificou-se da segurança da cozinha... abraçaram-se calorosamente à Rainha deste Reino que é a Família.



Conto: O Mistério da Rainha Roxa
Autor/a: Evandro Morgado; Márcia Morgado
Ilustrador: José Carlos Torre
Publicação: 1.ª Ed, 2011
Cota: BMFC FI LP(LC) MORG-E.mis
ISBN: 978-989-20-2435-6

04, 11, 18 e 25 junho | 10h00

Conto: "Eu sei tudo sobre a escola" | Oficina: Construção de uma escola de cartão e restos de plástico

Tema: Contos da Escola

Este livro revela-nos o ponto de vista de um rapazinho sobre a escola que frequenta: "Os crescidos estão convencidos de que sabem tudo sobre a escola. Mas eu penso que não compreendem muitas coisas. E tenho a certeza de nem sabem por que razão gostamos tanto da nossa escola. Querem vir comigo e descobrir os segredos que ela esconde dos adultos?"



Conto: Eu sei tudo sobre a escola
Autora: Nathalie Delebarre
Ilustradora: Aurélie Blanz
Publicação: Editorial Presença, 1.ª Ed, setembro 2011
Coleção: Diversos
Cota: BMFC FI LE(LC) DELE-N.eus
ISBN: 978-972-23-4534-7