

Ciclo de Exposições Documentais Temáticas

Leituras sobre...

Agosto

Dia Mundial da Fotografia
(19 de Agosto)

Fotografia

A arte de (pintar) o real

REFERÊNCIAS DA BMFC

ANDRADE, José de – **O pó da gente do caminho**. Penafiel: Cão Menor, 2007., 115 p. ISBN 978-989-95184-3-8

Assunto: Fotografia

Cota: FG 77 ANDR-J. pod

ANG, Tom – **Fotografia**. Porto: Civilização, 2006., 344 p. : il., fotogr., color. ISBN 989-550-377-6

Assunto: Fotografia

Cota: FG 77 ANG-T. fot

BARTHES, Roland – **A câmara clara**. Lisboa: Edições 70., 172, [6] p. : il. ISBN 972-44-0076-X

Assunto: Fotografia

Cota: FG 77 BART-R. cam

BATORI, Nicholas – **Problemas da conservação e arquivo de fotografias e filmes de cinema nos museus de desporto**. Lisboa: Ministério da Educação e Cultura, 1986., 18 p.

Assunto: Desporto

Cota: FG 796/799 BATO-N. pro

BLAUFUKS, Daniel – **Sob céus estranhos: uma história de exílio**. Lisboa: Tinta-da-China, 2007., [228], XII, [4] p. : il. fotograf + 1 DVD. ISBN 978-972-8955-22-9

Assunto: Fotografia

Cota: FG 77 BLAU-D. sob

BORGES, José – **Fotógrafos "à la minuta"**. Lisboa: Livros Horizonte, 2004., 165 p. : il., fotograf. ISBN 972-24-1321-X

Assunto: Fotografia

Cota: FG 77 BORG-J. fot

COELHO, Carlos Pinto – **De tanto olhar: e os nus**. Porto: Campo das Letras, 2002., 55 p. : fotograf. ISBN 972-610-598-6

Assunto: Fotografia

Cota: FG 77 COEL-C. det

COELHO, Carlos Pinto – **De tanto olhar: as formas**. Porto: Campo das Letras, 2002., 55 p. : fotograf. ISBN 972-610-598-6

Assunto: Fotografia

Cota: FG 77 COEL-C. det

DALY, Tim – **Guia básico de fotografia digital: como produzir fotografias admiráveis com o computador**. Lisboa: Estampa., 144 p. : il., fotograf. ISBN 972-33-1793-1

Assunto: Fotografia

Cota: FG 77 DALY-T. gui

DEBOT, Jean-Pierre – **Encontros paralelos**. Lisboa: Oficina do Livro, 2001., 214 p. : fotogr. ISBN 972-8579-39-X

Assunto: Fotografia

Cota: FG 77 DEBO-J. enc

DIAS, Cristóvam – **Mar nosso mar**. Matosinhos: Câmara Municipal de Matosinhos, 2000., [6] p., [14] f. : fotograf.

Assunto: Fotografia

Cota: FG 77 DIAS-C. mar

GEDDES, Anne – **Um mundo de crianças**. Lisboa: Quetzal, 1998., (235) p. ISBN 972-564-456-5

Assunto: Fotografia

Cota: FG 77 GEDD-A. mun

GUERRA, Rui – **Manual prático de fotografia subaquática**. Lisboa: Dinalivro, 2003., 206 p. ISBN 972-576-250-9

Assunto: Fotografia

Cota: FG 77 GUER-R. man

HILLYARD, Sue – **Fotografia: manual prático**. Lisboa: Estampa, 2004., 128 p. : il. ISBN 972-33-2006-1

Assunto: Fotografia

Cota: FG 77 HILL-S. fot

KEENER, Martin – **Fotografia: guia profissional**. Lisboa: Dinalivro, 2002., 265 p. ISBN 972-576-219-3

Assunto: Jornalismo

Cota: FG 070 KEEN-M. fot

LANGFORD, Michael – **Aprendizagem da fotografia: iniciação**. Lisboa: Presença, imp. 1979., 154 p. : fotograf.

Assunto: Fotografia

Cota: FG 77 LANF-M. apr

LANGFORD, Michael – **Fotografia básica**. 5ª ed., revista e aumentada. Lisboa: Dinalivro, 2002., 354 p. ISBN 972-576-247-9

Assunto: Fotografia

Cota: FG 77 LANG-M. fot

MARMELO, Manuel Jorge – **Oito cidades e uma carta de amor**. Porto: Campo das Letras, 2003., 115 p. ISBN 972-610-614-1

Assunto: Literatura portuguesa -- conto

Cota: FG LP(CL) MARM-M. oit

Ciclo de Exposições Documentais Temáticas
Leituras sobre...

MAY, Alex – **Fotografia digital: multimédia**. Porto: Livraria Civilização, 2000., 72 p. : il. ISBN 972-26-1778-8

Assunto: Tecnologia da informação

Cota: FG 004 MAY-A. fot

MEDEIROS, Margarida – **Fotografia e narcisismo: o auto-retrato contemporâneo**. Lisboa: Assírio & Alvim, 2000., 177 p. ISBN 972-37-0606-7

Assunto: Filosofia da arte

Cota: FG 7.01 MEDE-M. fot

MIRAVENT, Carlos – **Rastos de água fonte de vida**. Vila de Rei: Câmara Municipal de Vila de Rei, 2005., 46 p. : fotogra., color.

Assunto: Fotografia

Cota: FG 77 MIRA-C. ras

MOTA, Pedro – **Quatro ventos, sete mares: o mundo pelos olhos de um viajante**. Estoril: Sete Mares, 2007., 189, [3] p. : fotogr. ISBN 978-972-99516-9-5

Assunto: Fotografia

Cota: FG 77 MOTA-P. qua

Pinturas, esculturas, fotografias de U A B C: Uruguay: Argentina: Brasil: Chile. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 1989., 134 p : il. color. ISBN 90-5006-036-6

Assunto: Arte

Cota: FG 7 pin

Por trás da profissão: dietro la professione. Matosinhos: Câmara Municipal de Matosinhos, 1996., 37 p. : il.

Assunto: Fotografia

Cota: FG 77 por

Portugal visto do céu. Lisboa: Argumentum, 2007., 319 p. : il., fotogr. ISBN 978-972-8479-47-3

Assunto: Fotografia

Cota: FG 77 por

RUTH, Isabel – **Fotopoesia**. Lisboa: Guerra e Paz, cop. 2006., 221 p. ISBN 989-8014-17-2

Assunto: Literatura portuguesa -- memórias

Cota: FG LP(CB) RUTH-I. fot

SARMENTO, Julião – **Flashback**. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, cop. 2000., 202, [8] p. : il. + 1 CD Rom. ISBN 972-635-122-7

Assunto: Arte

Cota: FG 7 SARM-J. fla

Ciclo de Exposições Documentais Temáticas
Leituras sobre...

SOUGEZ, Marie-Loup – **História da fotografia**. Lisboa: Dinalivro, 2001., 314 p. ISBN 972-576-218-5

Assunto: Fotografia

Cota: FG 77 SOUG-M. his

URBANO, Magno – **Photoshop CS2: técnicas para fotografia digital**. Lisboa: FCA, D.L. 2006., 195 p. : il. ISBN 978-972-722-531-6972-722-531-4

Assunto: Tecnologia da informação

Cota: FG 004 URBA-M. pho

REFERÊNCIAS DA BMFC – FUNDO INFANTIL

KING, Dave – **O meu primeiro livro de fotografia**. Porto: Livraria Civilização, imp. 1995., 48 p. : muito il. ; 34 cm. ISBN 972-26-1093-7

Assunto: Arte

Cota: FI 7 KING-D. meu

REFERÊNCIAS DA BMFC – FUNDO JUVENIL

Impressão de fotografias para totós. Porto: Porto Editora Multimédia, D. L. 2004., 1 CD-Rom: stereo; 12 cm + 1 folheto. ISBN 972-0-61407-2

Assunto: Ciência e tecnologia dos computadores

Cota: FJ 004 imp

KING, Julie Adair – **Fotografia digital para totós**. Porto: Porto Editora, 2006., 446 p. ISBN 978-972-0-45226-9

Assunto: Fotografia

Cota: FJ 77 KING-J. fot