

Dia 17 de setembro é o **Dia Internacional da Música Country**. Este estilo de música surgiu no sul dos Estados Unidos, na década de 1920, possuindo raízes no sudeste do país, na música folclórica da classe trabalhadora americana, que combinava canções populares e melodias celtas e irlandesas.

A música country é marcada por melodias de dança, baladas, harmonias simples normalmente acompanhadas de instrumentos de corda, como a guitarra acústica. Nashville, no estado de Tennessee, é conhecida como a capital da música country.

O Dia Internacional da Música Country foi criado na década de 1950 e é comemorado efusivamente todos os anos, com concertos em salas de espetáculos, em diferentes países.

Ciclo de Exposições Documentais Temáticas  
**Leituras sobre...**

## **REFERÊNCIAS DA BMFC**

CROW Sheryl - **Wildflower**. [S.l.] : A&M Records, 2005. 1 CD (ca 50 min.).

**Assuntos: Country / CD Áudio**

**Cota: BMFC FA(A) 785.7OCO CROW-S. wil**

HARRIS Emmylou - **Pieces of the sky**. [S.l.] : Warner Music, cop. 2004. 1 CD (ca 45 min.).

**Assuntos: Country / CD Áudio**

**Cota: BMFC FA(A) 785.7OCO HARR-E. pie**

MONTEAGUDO Susana - **História Ilustrada do Rock**. Lisboa: Orfeu Negro, 2019. 45 [6] p. ISBN 978-989-8868-54-1.

**Assuntos: Música / História da música / Rock / Country**

**Cota: BMFC FJ 78 MONT-S. his**

TRINDADE Luís - **Genealogia da música popular universalizada**. Porto: Contraponto, 1984. 204 p.

**Assuntos: História da música / Música / Géneros musicais / Country**

**Cota: BMFC FG 78(091) TRIN-L. gen**