

Programa Educativo

QUE SAIS-JE?

LIVROS E EDIÇÕES DE ARTISTA

Conceção: Paulo Jesus, Serviço Educativo do Museu de Serralves



05 NOV, 10h00 – 17h00

FORMAÇÃO PARA TÉCNICOS E PROFESSORES

Lotação máxima: 25 pessoas

10h00 – 13h00

> **Apresentação** (20 min)

> **Tirar as medidas** (70 min)

Nesta primeira atividade, os participantes irão criar uma timeline com a dimensão do seu corpo. Recorrendo a um banco de imagens, palavras e datas previamente retiradas de dicionários e enciclopédias, o intuito será recriar um percurso cronológico autobiográfico associando estes elementos a situações, memórias, características ou locais que marcam o percurso individual de cada um. Partindo de referências sobre o conhecimento universal, este exercício pretende ser uma reflexão sobre o autoconhecimento e experiência individual.

> **Apresentação da exposição** (90 min)

- O livro de artista

- Temas da exposição (Dicionários e enciclopédias / Inventários / Pedagogia / Mass Media)

- Obras e artistas em exposição (Obra e biografia)

14h00 – 17h00

> **Visita Guiada à exposição com os participantes da formação** (60 min)

> **Criando um livro de artista** (90 min)

Explorando os temas da exposição - inventário e pedagogia, os participantes irão criar o seu próprio livro de artista numa aproximação plástica e conceptual às obras apresentadas experienciando a diversidade, criatividade e possibilidades do livro de artista.

> **Conversa sobre o resultado das atividades, conclusão da formação** (30 min)

10 DEZ, 15h00

OFICINA PARA FAMILIAS

O LIVRO E O ARTISTA (120 min)

Um livro é uma viagem, uma porta para um novo mundo. Mas os livros não são apenas feitos de papel. Através de texturas, transparências, cores e formas vamos criar livros de artista em que os materiais serão o ponto de partida para dar lugar à criatividade e iniciar a nossa própria história que irá crescer ao longo das páginas.

04 FEV, 15h00

OFICINA PARA FAMILIAS

NA MINHA CABEÇA (120 min)

Há todo um universo de conhecimentos na nossa cabeça, utilizando a colagem e o desenho, nesta atividade vamos trabalhar o espaço interior enquanto lugar de construção de possibilidades imaginárias e interpretar este mundo pessoal, reproduzindo-o criando o nosso autorretrato e preenchendo-o com características e gostos que nos define.