
REFERÊNCIAS DA BMFC



ABELHO, Azinhal - **Teatro popular português 5**. Braga: Pax, imp. 1972.

Assunto: Literatura portuguesa – teatro

Cota: FG LP(T) ABEL-A. tea

BASTOS, Glória - **O teatro para crianças em Portugal: história e crítica**. Lisboa: Caminho, 2006.

Assunto: História da literatura portuguesa

Cota: FG 82(134.4) BAST-G. tea

BORGES, Vera - **O mundo do teatro em Portugal: profissão de actor, organizações e mercado de trabalho**. Lisboa: Imprensa de Ciências Sociais, 2007. 978-972-671-191-9.

Assunto: Teatro

Cota: FG 792 BORG-V. mun

BORGES, Vera - **Todos ao palco! Estudos sociológicos sobre o teatro em Portugal**. Oeiras: Celta: 2001. 972-774-097-9.

Assunto: Teatro

Cota: FG 792 BORG-V. tod

BORIE, Monique - **Estética teatral: de Platão a Brecht**. 2ª ed. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 2004, 501 p. 972-31-0685-X.

Assunto: Crítica literária

Cota: FG 82.09 BORI-M. est

COSTA, Isabel Alves - **O desejo de teatro**. Porto: Afrontamento, cop. 2003. 972-36-0690-9.

Assunto: Teatro

Cota: FG 792 COST-I. des

Formações e profissões nas artes e ofícios de espectáculo: artes cénicas e performativas em Portugal / 2006-2007. [S.l.]: Chapatô, 2008.

Assunto: Teatro

Cota: FG 792 for

LANDIER, Jean-Claude - **Expressão dramática e teatro**. Porto: Asa, 1999.

Assunto: Ocupação dos tempos livres

Cota: FG 379.8 LAND-J. exp

PORTO, Carlos - **10 anos de teatro e cinema em Portugal: 1974-1984**. Lisboa: Caminho, imp. 1985.

Assunto: Teatro

Cota: FG 792 PORT-C. dez



SENA, Jorge de, 1919-1978 - **Do teatro em Portugal**. Lisboa: Edições 70.

Assunto: Crítica literária

Cota: FG 82.09 SENA-J. tea

SILVA, Tiago Torres da - **Não digas nada**. Lisboa: Oficina do Livro, 2002. 972-8579-92-6.

Assunto: Literatura portuguesa – teatro

Cota: FG LP(T) SILV-T. nao

Teatro em debate(s): I congresso do teatro português: colóquio "o homem de costas: o corpo no teatro, cinema, fotografia e artes plásticas". Lisboa: Livros Horizonte, cop. 2003.

Assunto: Congressos

Cota: FG 061 tea

REFERÊNCIAS DA BMFC - INFANTIL

MARTÍ, Mònica - **Cenografia e maquilhagem**. Setúbal: Marina Editores, cop. 2001., 64 p. : il. + 1 CD. 972-8420-61-7.

Assunto: Divertimentos

Cota: BMFC FI 7 MART-M. cen

MARTÍ, Mònica - **Decorações e guarda-roupa**. Setúbal: Marina Editores, cop. 2001., 64 p. : il. + 1 CD. 972-8420-62-5.

Assunto: Arte

Cota: FI 7 MART-M. dec

MARTÍ, Mònica - **Marionetas e mimo**. Setúbal: Marina Editores, cop. 2001., 64 p. : il. + 1 CD. 972-8420-64-1.

Assunto: Divertimentos

Cota: FI 7 MART-M. mar

MARTÍ, Mònica - **Sombras chinesas e máscaras**. Setúbal: Marina Editores, cop. 2001., 64 p. : il. + 1 CD. 972-8420-62-5.

Assunto: Divertimentos

Cota: FI 7 MART-M. som

VALE, Fernando - **Teatro, histórias e rimas para as crianças**. Lisboa: Instituto Piaget, 2001., 101 p. 972-771-397-1.

Assunto: Literatura – estórias tradicionais

Cota: BMFC FI LP(ET) VALE-F. tea



REFERÊNCIAS DA BMFC - JUVENIL

MARTÍNEZ SALVANÉS, Maria Ángeles - **Maquilhagem para festas e teatros**. Porto: Salesianas, D.L. 2005. 972-690-505-2.

Assunto: Divertimentos sociais

Cota: FJ 793 MART-M. maq

RAMIREZ BARRIONUEVO, Maria Carmen - **Cenários e guarda-roupa**. Porto: Salesianas, D.L. 2005. 972-690-469-2.

Assunto: Divertimentos sociais

Cota: FJ 793 RAMI-M. cen

RIBAS, Tomaz, 1918-1999 - **Como fazer teatro**. [Lisboa]: FAOJ, 1978.

Assunto: Teatro

Cota: FJ 792 RIBA-T. com

RIBAS, Tomaz, 1918-1999 - **O teatro e a sua história**. [Lisboa]: FAOJ, 1978.

Assunto: Teatro

Cota: FJ 792 RIBA-T. tea

SÍTIOS NA INTERNET

DGAtes – Direcção-Geral das Artes - <http://www.dgartes.pt/>

Sítio da Direcção-Geral das Artes com itens de muita importância para a área, desde o apoio às artes até às notícias mais actuais sobre a actividade.

Espaço Evoé - <http://www.evoe.pt/factores.php?mod=3>

Sítio do Espaço Evoé com formação de actores e cursos livres em teatro.

Museu Nacional do Teatro - <http://museudoteatro.imc-ip.pt/>

Sítio do Museu Nacional do Teatro com informação pertinente e actualizada, itens com exposições e colecções disponíveis para visualizar no sítio.

Oficinas de Teatro - <http://joaorosaoficinasteatro.wordpress.com/escola-formacao-actores-teatro/>

Sítio com formação disponível em teatro.

Teatro Nacional D. Maria II - <http://www.teatro-dmaria.pt/Temporada/emCena.aspx>

Sítio do Teatro Nacional D. Maria II dispõe de informação do que está em cena, o que estará brevemente e o que já esteve, contém também outras unidades a consultar.

