



Autor *do* Mês

março / 2026

Sophia de Mello Breyner Andresen

Sophia de Mello Breyner Andresen (1919–2004) foi uma das mais importantes poetisas portuguesas do século XX.

Nasceu no Porto e teve uma forte ligação ao mar, tema recorrente na sua obra. Estudou Filologia Clássica na Universidade de Lisboa, mas não concluiu o curso.

A sua poesia destaca-se pela clareza, harmonia e pela procura da justiça, da liberdade e da beleza, inspirada na cultura clássica e na natureza.



Sophia de Mello Breyner Andresen

Biografia:

Sophia de Mello Breyner Andresen (1919–2004) foi uma das mais importantes poetisas portuguesas do século XX.

Nasceu no Porto e teve uma forte ligação ao mar, tema recorrente na sua obra. Estudou Filologia Clássica na Universidade de Lisboa, mas não concluiu o curso. A sua poesia destaca-se pela clareza, harmonia e pela procura da justiça, da liberdade e da beleza, inspirada na cultura clássica e na natureza. Entre os seus livros de poesia mais conhecidos estão *Poesia* (1944), *Dia do Mar* (1947), *Mar Novo* (1958) e *O Nome das Coisas* (1977).

Para além da poesia, Sofia escreveu contos, ensaios e literatura infantil, tornando-se também uma referência nesse género, com obras como *A Menina do Mar*, *O Cavaleiro da Dinamarca* e *A Fada Oriana*. A sua escrita para crianças mantém a mesma exigência estética e ética presente na poesia para adultos.

Foi uma voz ativa contra a ditadura do Estado Novo e participou na vida política após o 25 de Abril, tendo sido deputada à Assembleia da República. Em 1999, tornou-se a primeira mulher a receber o Prémio Camões.

A sua obra continua a ser central na literatura portuguesa.

Sítios na Internet:

<https://www.youtube.com/watch?v=in9wyfNOetg>

<https://www.youtube.com/watch?v=e5JU6e44Iw8>

URL para acesso direto à bibliografia no catálogo:

<https://opac.bm-ferreiradecastro.com/cgi-bin/koha/opac-shelves.pl?op=view&shelfnumber=366>